

Aulas Sin Fronteras – Concurso nacional (Argentina)

Resumen

Aulas Sin Fronteras es un concurso nacional que incluye maestros y alumnos por igual. El objetivo del programa es fortalecer la democracia al generar acciones colectivas que influyan en las políticas públicas. Desde 1997, más de 2.000 escuelas han participado en el concurso, y han presentado más de 2.500 proyectos. En conjunto, han participado más de 10.000 maestros y 100.000 alumnos de todos los grados.

Los grados de las escuelas diseñan y llevan a cabo sus propios proyectos y los presentan al concurso. Los finalistas son invitados a participar y presentar sus proyectos en una conferencia nacional. Un ejemplo de las iniciativas que se presentan está descrito más abajo con el título: «Los problemas del barrio, responsabilidad de todos – educación para la democracia y la participación de los ciudadanos», y fue realizado por estudiantes de sexto año de la escuela San Luis Gonzaga en Rosario.

El programa ha sido desarrollado por la fundación *Poder Ciudadano*, capítulo de TI en Argentina, y la mayoría de los trabajos son voluntarios¹.

Antecedentes

Argentina es un país con una tradición de dictaduras, gobiernos autoritarios y escasa participación ciudadana, con una corrupción sistémica en las esferas políticas y económicas. La marginación y la exclusión de vastos sectores de la población del proceso político permiten que grupos poderosos dominen la definición de políticas públicas, y así amenacen la democracia y el bienestar de la nación.

Para abordar estos problemas, *Poder Ciudadano* ha desarrollado el programa *Aulas Sin Fronteras*, para alentar a los alumnos a participar del diálogo con los hacedores de políticas públicas, y desarrollar cambios para la comunidad. El programa promueve la participación democrática en las escuelas y en la comunidad, e intenta mejorar la cohesión de la comunidad y el acceso a la información. El programa se basa en un concurso de experiencias educativas innovadoras para promover la participación ciudadana y el otorgamiento de facultades para la participación efectiva.

1 Los fondos provienen del Ministerio de Educación, la Fundación Antorchas, el sitio web Nueva Alejandria, la Comisión Fulbright e IDEA (International Debate Education Association).



Ana Maria Muenkel Delgado (12), Nicaragua

El proyecto

Aulas Sin Fronteras se ha realizado en seis oportunidades entre 1997 y 2001 y más de 2.000 escuelas han presentado unos 2.500 proyectos. Además, ha habido 20 foros y conferencias de las que participaron unas 500 personas, y varios programas de capacitación en diferentes ciudades de Argentina. El programa también ha tenido una amplia cobertura mediática, específicamente en programas de TV y radio. La mayor parte del trabajo de *Aulas Sin Fronteras* es realizado por voluntarios.

Metodología del concurso

El concurso se anuncia a principios de año, mediante folletos, afiches y promoción en medios electrónicos. No hay un formato específico para las contribuciones, y los participantes son libres de elegir la estructura que prefieran. La evaluación varía según la estructura de las aplicaciones: un formato claramente estructurado permite una apreciación rápida y una pre-selección, pero disminuye la creatividad. Por otra parte, un formato no-estructurado permite la ocurrencia de ideas interesantes y motivadoras, aunque podría causar un proceso de selección prolongado y difícil.

Los participantes completan su proyecto durante el año lectivo, y presentan la documentación al jurado, un equipo de voluntarios comprendido por profesionales de la educación y personalidades públicas, a fin de año.

Los mejores proyectos son seleccionados por el jurado, y agrupados por grado y área temática, por ejemplo, educación ecológica, educación artística, medios educativos, etc. En cada grupo, se seleccionan de cuatro a cinco proyectos para su presentación o exhibición en un *congreso de intercambio* nacional, conferencia que presenta los proyectos al público en general. Después de las presentaciones, que duran entre 40-60 minutos, sigue una sesión de preguntas y respuestas con la audiencia, y un debate público. La selección final de los ganadores de premios la realiza la audiencia del congreso. Los premios se

Ejemplo de un proyecto ganador

Los problemas del barrio, responsabilidad de todos - Educación para la Democracia y la Participación Ciudadana

Escrito por Elena María Florencia Dietrich

Este proyecto tuvo lugar en la escuela N° 1182 de Rosario (Santa Fe, Argentina), durante los meses de octubre y noviembre de 1997, e incluyó 83 alumnos del último año (6to. año de la escuela secundaria). Los residentes del barrio son gente trabajadora, y la mayoría de ellos posee bajos niveles de alfabetización. Un gran número de familias enfrenta una situación económica precaria, con un considerable número de personas sub-empleadas o sin empleo.

Los objetivos del proyecto incluyen, entre otros, crear un mejor entendimiento de los procesos democráticos (en especial las elecciones), concienciar a los ciudadanos acerca de sus derechos y obligaciones, y desarrollar habilidades para entender los problemas colectivos y encontrar soluciones para el bien común.

Consideramos que la formación democrática en escuelas no sólo resulta una materia adicional para estudiar. En realidad, los niños deberían experimentarla y ejercitarla, por ejemplo elaborando normas para la convivencia, experimentando la posibilidad de elegir, presentando sus opiniones y también sus desacuerdos, y haciendo propuestas.

Elecciones para diputados y concejales

El 26 de octubre de 1997, se llevaron a cabo elecciones para diputados y concejales. Este tema alentaba un sinnúmero de actividades áulicas, inte-

entregan en la ceremonia de cierre de la conferencia, e incluyen computadoras, becas, libros y fondos para desarrollar o dar a conocer un proyecto específico. Todos los premios son donados por auspiciantes privados del programa. Además, algunos proyectos reciben una mención especial por un logro sobresaliente, y se lo presenta en el hall de exhibición de la sede del congreso.

Durante la celebración, los ganadores pueden dirigirse directamente a la audiencia, y este momento por lo general resulta muy emotivo, ya que algunos participantes han atravesado el país, a menudo por primera vez en sus vidas, para presentar los resultados del trabajo colectivo. Muchos se sienten felices de poder compartir sus ideas y esperanzas para el futuro.

graba materias tales como Ciencias Sociales y Lengua, así como también Matemáticas (estadísticas).

Preparativos

Nuestro proyecto comenzó con debates acerca de la democracia, la Constitución y los derechos de los ciudadanos en una clase de Ciencias Sociales. Se explicó el proceso electoral y las funciones de las autoridades en el ámbito nacional, provincial y municipal, así como la *Ley de Lemas* [votos acumulados por las fracciones partidarias], sistema electoral que rige en Santa Fe.

Los alumnos traían a la escuela información que obtenían en los diarios y en los noticieros; también recolectaron boletas electorales pertenecientes a distintos partidos. En grupos, confeccionaron afiches para informar a los compañeros de otros cursos sobre el proceso electoral. En la clase de matemáticas, trabajaron sobre gráficos y porcentajes de acuerdo con los datos que aparecían en los diarios sobre candidatos y partidos.

También realizaron encuestas a sus padres con preguntas como:

- ¿Sabes qué se vota el 26 de octubre?
- ¿Qué condiciones debe reunir un candidato para vos?
- ¿Cuáles son a tu criterio los problemas más urgentes de nuestra ciudad y nuestro país?

Entrevistas con candidatos a concejales

Decidimos invitar a la escuela a candidatos a concejales de distintos partidos y entrevistarlos. Previamente, habíamos utilizado información independiente actualizada sobre la trayectoria y los antecedentes de los candidatos, preparada por ONGs.

En el área de Lengua, organizados en grupos, los alumnos elaboraron diversas preguntas para las entrevistas.

Ejemplo de una ficha de entrevista:

- Nombre y apellido:
- Edad:
- Lema por el que se postula:
- ¿Qué estudios cursó?
- ¿Cuál es su ocupación actual?
- ¿En qué trabajó anteriormente?
- ¿Por qué decidió postularse como concejal?
- ¿Qué actividades políticas desempeñó?
- ¿Cuáles son para Ud. los problemas más importantes de la ciudad de Rosario?
- ¿Qué proyectos tiene pensado presentar en el Concejo si es elegido?
- ¿Cuáles son sus propuestas para solucionar los problemas de Rosario?

Durante las entrevistas, los chicos plantearon preguntas muy interesantes relativas a la función pública, las tareas de un concejal, los antecedentes de los candidatos y sus propuestas de solución para problemas específicos del barrio.

Trabajo con la Asociación Vecinal

Simultáneamente, recibimos una propuesta por parte de la Asociación Vecinal de Empalme Graneros. Ésta consistía en que los alumnos recorrieran las distintas manzanas del barrio registrando los problemas y necesidades que notaran y formulando propuestas para su solución. Consideramos que esta actividad permitía establecer vínculos entre la escuela y otras instituciones de la comunidad. Al mismo tiempo, constituía una buena oportunidad para fomentar la participación y el compromiso de los chicos como ciudadanos.

Para implementar la recorrida por las calles del barrio, organizamos con los alumnos grupos que recolectarían la información en distintas zonas, tomando una manzana cada uno. Los chicos observaban diferentes aspectos

de la realidad y también consultaban a los vecinos. Los datos se volcaron en una planilla. Los chicos realizaron este trabajo con gran entusiasmo y responsabilidad. Al cabo de poco tiempo, trajeron a la escuela las planillas completas y pusimos en común lo averiguado por los grupos. El relevamiento se efectuó sobre 13 manzanas. Entre todos elaboramos una nueva planilla que reflejara los problemas comunes a las distintas zonas. Nuestro trabajo fue muy bien recibido por la Asociación Vecinal.

«Concejales por un día»: Visitamos el Concejo Deliberante de Rosario

Antes de la visita al Concejo Deliberante, preparamos una carpeta especificando los problemas y necesidades del barrio. Adjuntamos las firmas de los 83 alumnos de 6° año y de los docentes. Redactamos dos proyectos para el mejoramiento de una plaza que se encuentra cercana a la escuela, solicitando más iluminación, limpieza, mantenimiento e incorporación de juegos para niños.

Durante la visita al Concejo nos informaron sobre la composición del mismo, las diferentes comisiones de trabajo y sus reglamentaciones y procesos (estatutos, resoluciones, decretos y memos). Se entregó a cada alumno un cuadernillo con información actualizada sobre la Municipalidad de Rosario, sus antecedentes y organización política, que resultó de utilidad para continuar el trabajo en el aula. También entregamos nuestras propuestas.

Días posteriores a nuestra visita al Concejo Municipal, recibimos una llamada informándonos que presentarían nuestras propuestas en la próxima asamblea del Concejo y pidiéndonos datos precisos sobre los problemas que habíamos puntualizado. Elaboramos propuestas de mejora de los semáforos, reforestación, arreglo de calles y acequias, mejoras de iluminación, frecuencia horaria de ómnibus, y creación de espacios verdes. Nuestras propuestas serían debatidas por el Concejo – y se transformarían en decretos! A principios de 1998 supimos con alegría que el Concejo Municipal había sancionado seis decretos. Habíamos hecho la diferencia y ayudado a la comunidad.

El proyecto nos permitió entender cómo funciona el Concejo Deliberante de la ciudad, así como también valorar la democracia y la experiencia de trabajar juntos. A través del proyecto, trascendimos los límites de la escuela y establecimos vínculos con los organismos de la comunidad y sus individuos. Muchos de nosotros estamos ahora comprometidos con la participación ciudadana y creemos firmemente que el cambio es posible.



Douglas E. López Toledo, Nicaragua

Resultados y sugerencias

El proyecto de la escuela San Luis Gonzaga fue documentado, junto con otros proyectos ganadores en un libro que se ha distribuido gratis a maestros, funcionarios públicos y medios de comunicación. *Poder Ciudadano* alienta a los participantes a interactuar y crear sus propias redes. Varios ganadores de premios han organizado concursos y foros públicos en sus comunidades, y así han multiplicado el efecto de *Aulas Sin Fronteras*. Además, se ha creado una plataforma y red informal para facilitar el intercambio de información descentralizada online.

A lo largo de los años, los maestros han sido capaces de integrar el concurso a sus planificaciones anuales. Con cada congreso las expectativas aumentan y los estudiantes y maestros se ven más motivados a participar en los años siguientes. El programa ha alcanzado una gran audiencia y ha sido replicado por ONGs y autoridades educativas en el ámbito local.

Descripción del proyecto: Oscar Rassori (Poder Ciudadano) y Elena María Florencia Dietrich (Escuela de Rosario)

Para mayor información, por favor contáctese con:

Oscar Rassori, Programa Aulas Sin Fronteras, o Pilar Arcidiácono, Coordinadora de la Unidad de Construcción de Ciudadanía.

Dirección:

Fundación Poder Ciudadano

Piedras 547 «2»

Buenos Aires 1070AAJ

Argentina

Tel/Fax: +54-11-4331 4925

Email: aulassinfronteras@poderciudadano.org

Sitio web: www.poderciudadano.org

www.aulassinfronteras.org.ar

La base de datos informal del proyecto está disponible en www.redsinfronteras.org.ar